

Ouverte AUX QUATRE VENTS

ouverte sur le séjour et la salle à manger, la cuisine profite désormais d'un apport de lumière naturelle et d'une sensation d'espace bienvenue. Elle met ainsi en scène un mariage de coloris et de matériaux parfaitement équilibré.

L'enjeu était de taille... Les particuliers souhaitaient, pour moderniser l'espace dont ils disposaient dans leur habitat, ouvrir la cuisine sur le reste de la pièce ; il s'agissait, en somme, d'harmoniser les espaces entre la cuisine, le salon et la salle à manger.

Pari réussi : prenant des accents « américains », cette réalisation bénéficie désormais d'une belle ouverture sur le séjour, la salle à manger et l'escalier. Et, jadis close, la pièce profite à présent d'un apport de lumière naturelle généreux.

Une réalisation de caractère

Habillant le bloc armoire majestueux qui exploite toute la hauteur sous plafond, le mélaminé effet noyer donne le ton dans la cuisine

et confère beaucoup de caractère à cette réalisation. D'autre part, il se marie avec élégance aux façades blanches des meubles bas ; du reste, on retrouve cette dualité au niveau du retour en épi tourné vers le séjour, habillé de quartz surface coloris Blanco Zeus, et agrémenté d'un plan bar... en noyer.

Habillé de stratifié noir, le plan de travail tranche, pour sa part, de manière dynamique avec le mur coloris vert bouteille. On remarque par ailleurs les plinthes noires, qui soulignent les lignes des meubles et leur donnent un cachet certain !

À noter enfin que l'agencement, en L, accueillant l'évier et la table de cuisson, et ponctué du bloc armoire, crée un triangle d'ergonomie parfait ; on passe d'un poste à l'autre sans effort et en toute facilité.

Les suspensions au-dessus du plan bar créent, avec la hotte et les gorges du bloc armoire, des jeux de lignes verticales très graphiques.





Trait d'union entre cuisine et séjour, le plan bar, qui permet d'accueillir jusqu'à trois convives, apporte une note conviviale au tableau.



Bénéficiant de plusieurs ouvertures sur la pièce, la cuisine profite d'une lumière traversante et offre des perspectives inédites !



Photos Lofti Dakhlil

Conçue à la manière d'une cuisine américaine, la cuisine profite d'une ouverture spectaculaire sur le séjour.

Fiche TECHNIQUE

Conception et réalisation :
Les Cuisines d'Arno. Architecte d'intérieur,
Nathalie Bosc/Résolument Déco. Cuisine
Armony

Modèles **Rho Maximatt Latte mat**
et **Rho Noce Canaletto**
Façades en mélaminé structuré. Plan de travail
en quartz surface **Silestone**, coloris Blanco
Zeus, et en stratifié haute résistance **Compact**.
Crédence en **Compact**. Évier et mitigeur
Blanco. Four et micro-ondes **AEG**. Hotte
Elica. Réfrigérateur **Liebherr**. Lave-vaisselle
Electrolux. Au sol, carrelage **La Rivière**
de **Carreaux**. Luminaires **DoubleShot**
chez **NV Gallery**.

■ Budget ** (Voir page 4)



Le maître mot de ce projet réalisé
en collaboration avec Nathalie Bosc était
d'harmoniser les espaces entre la cuisine, le
salon et le séjour.
Xavier Desseaux - Les Cuisines d'Arno